

Twitter Thread by Anshul Pandey



Anshul Pandey

[@Anshulspiritual](#)



TODAY I WILL REMOVE ALL MISUNDERSTANDING & WRONG INFO ABOUT KRISHNA CHIRHARAN GOPI LEELA.

PLEASE BOOKMARK THIS THREAD AND REFUTE THOSE WHO ARE DOING PROPAGANDA.

I often see such kind of images floating around & with wrong info about Bhagwan Krishna.

So lets start with Gokul..



Some people are of the view that 'gopi chirharan leela' was vulgar and obscene. People forget that Krishna stayed at Gokul for merely eleven years. This leela possibly must have been done when he must be eight or nine. How could gestures of a child can be obscene.

Rishi's and saints have used such words in their scriptures for centuries but we in this modern world are taking their present day meaning without considering the inner nuances of those words.

Such words were used to make us aware about the pure bhakti which according to them was that there should be no barrier between Parmatma and devotee. Spiritualists believe that Krishna is ATMA and gopis are VRITI(■■■■■■■■).

Once the cover of VRITI or attitude is destroyed that is Chirharan and finally when they surrender themselves to the Atma(Krishna) that is 'Raas'.

■ Credit - Krishna_subconscious & Yogfoundation

I have posted in Social media platforms too, Do follow me there too■

Instagram link■

<https://t.co/XrhIzQUFAD>

Facebook page link ■

<https://t.co/4SDEfhVQNs>

Just in case if you have not subscribed to my youtube channel, please do subscribe, I have already posted 4 Videos till now on different subjects. Do watch them and give your feedback in comments section.

<https://t.co/W2jnWlziJC>

SS from Bhagwat puran■

हारा यह संकल्प
 [चाहती हो। मैं
 करता हूँ, तुम्हारा
 र सकोगी ॥ २५ ॥
 नमस्ति कर रहा
 भोगोंकी ओर ले
 ही, जैसे भुने या
 नें उगानेके योग्य

अपने-अपने घर
 हो गयी है। तुम
 भरे साथ बिहार
 नलोगोंने यह व्रत
 नी * ॥ २७ ॥

क्षत्। भगवान्की
 वान् श्रीकृष्णके
 गानकी इच्छा न
 भब उनको सारी

उछ विचार करना
 गिलाओंका रहस्य
 उनकी लीला भी
 करती है उसकी
 का प्राकट्य नहीं
 । नहीं कर पाते।
 । हृदिनी शक्ति
 ता है और वे ही

निकुंजलीला और
 वरुद्धलम है। यह
 ल श्रीगोपीजनोंको
 वंशीध्वनि और
 न करनेके लिये वे
 हरणका प्रसंगा है।

गोपियाँ क्या चाहती थीं, यह बात उनकी साधनासे स्पष्ट है। वे चाहती थीं—श्रीकृष्णके प्रति पूर्ण
 शक्तसम्पण, श्रीकृष्णके साथ इस प्रकार युत्न-मिल जाना कि उनका रोम-रोम, मन-प्राण, सम्पूर्ण आत्मा केवल
 श्रृङ्खामय हो जाय। शरीर-कालमें उन्होंने श्रीकृष्णकी वंशीध्वनिकी चर्चा आपसमें की थी, हेमन्तके पहले ही
 शीतमें अर्थात् भगवान्के विभूतिस्वरूप मार्गशीर्षमें उनकी साधना प्रारम्भ हो गयी। विलम्ब उनके लिये असह्य
 है। जाड़ेके दिनमें वे प्रातःकाल ही यमुना-स्नानके लिये जातीं, उन्हें शरीरकी परवा नहीं थी। बहुद-सी कुमारी
 । जाड़ेके एक साथ ही जातीं, उनमें ईर्ष्या-द्वेष नहीं था। वे ऊँचे स्वरसे श्रीकृष्णका नामकीर्तन करती हुई जातीं,
 शीलें एक साथ ही जातीं, उनमें ईर्ष्या-द्वेष नहीं था। वे घरेमें भी हविव्यान्का ही भोजन करतीं, वे श्रीकृष्णके लिये इतनी
 हैं गाँव और जातिवालोंका भय नहीं था। वे घरमें भी हविव्यान्का ही भोजन करतीं, वे श्रीकृष्णके लिये इतनी
 कुल हो गयी थी कि उन्हें माता-पिता तकका संकोच नहीं था। वे विधिपूर्वक देवीकी बालुकामयी मूर्ति बनाकर
 पूजा और मन्त्र-जप करती थीं। अपने इस कार्यको सर्वथा उचित और प्रशस्त मानती थीं। एक वाक्यमें—उन्होंने
 श्रुता कुल, परिवार, धर्म, संकोच और व्यक्तिव भगवान्के चरणोंमें सर्वथा सम्पण कर दिया था। वे यही
 श्रुती रहती थीं कि एकमात्र नन्दनन्दन ही हमारे प्राणोंके स्वामी हैं। श्रीकृष्ण तो वस्तुतः उनके स्वामी थे ही।
 श्रुती लीलाकी दृष्टिसे उनके सम्पणमें थोड़ी कमी थी। वे निरावरणरूपसे श्रीकृष्णके सामने नहीं जा रही थीं,
 ज्यों थोड़ी शिक्षक थी; उनकी यही शिक्षक दूर करनेके लिये—उनकी साधना, उनका सम्पण पूर्ण करनेके
 लिये उनका आवरण भंग कर देनेकी आवश्यकता थी, उनका यह आवरणरूप चीर हू लेना जरूरी था
 और यही काम भगवान् श्रीकृष्णने किया। इसीके लिये वे योगेश्वरोंके ईश्वर भगवान् अपने मित्र ग्वालवालोंके
 श्रेष्ठ यमुनाट्टपर पधारे थे।

साधक अपनी शक्तिसे, अपने बल और संकल्पसे केवल अपने निश्चयसे पूर्ण सम्पण नहीं कर सकता।
 सम्पण भी एक क्रिया है और उसका करनेवाला असम्पणित ही रह जाता है। ऐसी स्थितिमें अन्तर्गतका पूर्ण
 सम्पण तब होता है जब भगवान् स्वयं आकार वह संकल्प स्वीकार करते हैं और संकल्प करनेवालोंको भी
 स्वीकार करते हैं। यहीं जाकर सम्पण पूर्ण होता है। साधकका कर्तव्य है—पूर्ण सम्पणकी तैयारी। उसे पूर्ण
 ते भगवान् ही करते हैं।

भगवान् श्रीकृष्ण यां तो लीलापुरुषोत्तम हैं; फिर भी जब अपनी लीला प्रकट करते हैं, तब मर्यादाका
 जलंधन नहीं करते, स्थापना ही करते हैं। विधिकी अतिक्रमण करके कोई साधनाके मागमें अग्रसर नहीं हो
 सकता। परन्तु हृदयकी निष्कमपटता, सचाई और सच्चा प्रेम विधिके अतिक्रमणको भी शिथिल कर देता है।
 गोपियाँ श्रीकृष्णको प्राप्त करनेके लिये जो साधना कर रही थीं, उसमें एक त्रुटि थी। वे शास्त्र-मर्यादा और
 परम्परागत समतान मर्यादाका उल्लंघन करके नान-स्नान करती थीं। यद्यपि उनकी यह क्रिया अज्ञानपूर्वक ही
 थी, तथापि भगवान्के द्वारा इसका मार्जन होना आवश्यक था। भगवान्ने गोपियाँसे इसका प्रायश्चित्त भी करवाया।
 वे लोग भगवान्के प्रेमके नामपर विधिका उल्लंघन करते हैं, उन्हें यह प्रसंगा ध्यानासे पढ़ना चाहिये और भगवान्
 शालाश्रितिका किरता आदर करते हैं, यह देखना चाहिये।

वैधी भक्तिका पर्यवसान रागात्मिका भक्तिमें है और रागात्मिका भक्ति पूर्ण सम्पणके रूपमें परिणत हो
 जाती है। गोपियाँने वैधी भक्तिका अनुष्ठान किया, उनका हृदय तो रागात्मिकाभक्तिसे भरा हुआ था ही। अब
 पूर्ण सम्पण होना चाहिये। चीर-हरणके द्वारा वही कार्य सम्पन्न होता है।

गोपियाँने जिनके लिये लोक-परलोक, स्वार्थ-परमार्थ, जाति-कुल, पुरजन-परिजन और गुरुजनोंकी परवा
 नहीं की, जिनकी प्रायिके लिये ही उनका यह महान् अनुष्ठान है, जिनके चरणोंमें उन्होंने अपना सर्वस्व निछावर
 कर रखा है, जिनसे निरावरण मिलनकी ही एकमात्र अभिलाषा है, उन्हीं निरावरण रसमय भगवान् श्रीकृष्णके
 सामने वे निरावरण भावसे न जा सकें—क्या यह उनकी साधनाकी अपूर्णता नहीं है? है, अवश्य है। और यह

निर्धारित कर दी। इससे भी स्पष्ट है कि भगवान् श्रीकृष्णमें किसी भी कामचिक्कारकी कल्पना नहीं थी। कौन पुरुषका चित्त वस्त्रहीन स्थितियोंको देखकर एक क्षणके लिये भी कब वशमें रह सकता है।

एक बात बड़ी—विलक्षण है। भगवान्के समुत्पन्न जानेके पहले जो वस्त्र सम्पूर्णकी पूर्णतामें बाधक हो रहे थे विशेषका काम कर रहे थे—वही भगवान्की कृपा, प्रेम, सान्निध्य और वरदान प्राप्त होनेके पश्चात् 'प्राप्त' स्वरूप हो गये। इसका कारण क्या है ? इसका कारण है भगवान्का सम्बन्ध। भगवान्ने अपने हाथसे उन वस्त्रोंके उठाया था और फिर उन्हें अपने उत्तम अंग कंधेपर रख लिया था। नीचेके शरीरमें पहनेकी साड़ियाँ भगवान्के कंधेपर चढ़कर—उनका संस्पर्श पाकर किलती अप्रकृत रसालमक हो गयीं, किलती पवित्र—कृपापय हो गयीं। इसका अनुमान कौन लगा सकता है। असलमें यह संसार तभीतक बाधक और विक्षेपजनक है, जबतक कि भगवान्से सम्बन्ध और भगवान्का प्रसाद नहीं हो जाता। उनके द्वारा प्राप्त होनेपर तो यह वस्त्र ही मुक्तिस्वरूप हो जाता है। उनके सम्पर्कमें जाकर माया शुद्ध विद्या बन जाती है। संसार और उसके समस्त कर्म अनुत्पन्न आनन्दरससे परिपूर्ण हो जाते हैं। तब वस्त्रनका भय नहीं रहता। कोई भी आवरण भगवान्के दर्शनसे बन्धि नहीं रख सकता। नरक नहीं रहता, भगवान्का दर्शन होते रहनेके कारण वह वैकुण्ठ बन जाता है। इस स्थितिमें पहुँचकर बड़े-बड़े साधक प्राकृत पुरुषके समान आचरण करते हुए—से दीखते हैं। भगवान् श्रीकृष्णकी अपनी होकर गोपियों पुनः वे ही वस्त्र धारण करती हैं अथवा श्रीकृष्ण वे ही वस्त्र धारण करते हैं; परन्तु गोपियोंके दृष्टिमें अब वे वस्त्र वे वस्त्र नहीं हैं; वस्तुतः वे हैं भी नहीं—अब तो वे दूसरी वस्तु हो गये हैं। अब तो वे भगवान्के पावन प्रसाद हैं, पल-पलपर भगवान्का स्मरण करानेवाले भगवान्के परम सुन्दर प्रतीक हैं। इसी उन्हीने स्वीकार भी किया। उनकी प्रेममयी स्थिति मर्यादाके ऊपर थी, फिर भी उन्होंने भगवान्की इच्छामें मर्यादा स्वीकार की। इस दृष्टिसे विचार करनेपर ऐसा जान पड़ता है कि भगवान्की यह चारहरण—लीला भी अन लीलाओंकी भाँति उच्चतम मर्यादासे परिपूर्ण है।

भगवान् श्रीकृष्णकी लीलाओंके सम्बन्धमें केवल वे ही प्राचीन आर्षग्रन्थ प्रमाण हैं जिनमें उनकी लीलाका वर्णन हुआ है। उनमेंसे एक भी ऐसा ग्रन्थ नहीं है, जिसमें श्रीकृष्णकी भगवत्ताका वर्णन न हो। श्रीकृष्ण 'स्वयं भगवान् हैं' यही बात सर्वत्र मिलती है। जो श्रीकृष्णको भगवान् नहीं मानते, यह स्पष्ट है कि वे उन ग्रन्थोंके भी नहीं मानते। और जो उन ग्रन्थोंको ही प्रमाण नहीं मानते, वे उनमें वर्णित लीलाओंके आधारपर श्रीकृष्ण-चरित्रकी समीक्षा करनेका अधिकार भी नहीं रखते। भगवान्की लीलाओंको मानवीय चरित्रके समकक्ष रखना शास्त्र-दृष्टिसे एक महान् अपराध है और उसके अनुकरणका तो सर्वथा ही निषेध है। मानवबुद्धि—जो स्थूलताओंसे ही परिवेष्टित है—केवल जड़के सम्बन्धमें ही सोच सकती है, भगवान्की दिव्य चिन्मयी लीलाके सम्बन्धमें कोई कल्पना ही नहीं कर सकती। वह बुद्धि स्वयं ही अपना उपहास करती है, जो समस्त बुद्धियोंके प्रेरक और बुद्धियोंसे अत्यन्त परे रहनेवाले परमात्माकी दिव्य लीलाको अपनी कसौटीपर कसती है।

हृदय और बुद्धिके सबथा विपरीत होनेपर भी यदि थोड़ी देरके लिये मान लें कि श्रीकृष्ण भगवान् नहीं थे या उनकी यह लीला मानवी थी तो भी तर्क और युक्तिके सामने ऐसी कोई बात नहीं टिक पाती जो श्रीकृष्णके चरित्रमें लाञ्छन हो। श्रीमद्भागवतका पारायण करनेवाले जानते हैं कि ब्रजमें श्रीकृष्णने केवल ग्यारह वर्षकी अवस्थातक ही निवास किया था। यदि रासलीलाका समय दसवाँ वर्ष मानें तो नवें वर्षमें ही चारहरण लीला हुई थी। इस बातकी कल्पना भी नहीं हो सकती कि आठ-नौ वर्षके बालकमें कामोत्तेजना हो सकती है। गाँवकी गौवरिन ग्यालिन, जहाँ वर्तमानकालकी नागरिक मनोवृत्ति नहीं पहुँच पायी है, एक आठ-नौ वर्षके बालकसे अर्ध-सम्बन्ध करना चाहें और उसके लिये साधना करें—यह कदापि सम्भव नहीं दीखता। उन कुमारी गोपियोंके मर्ममें कलुषित वृत्ति थी, यह वर्तमान कलुषित मनोवृत्तिकी उड़कना है। अन्ततः ३२